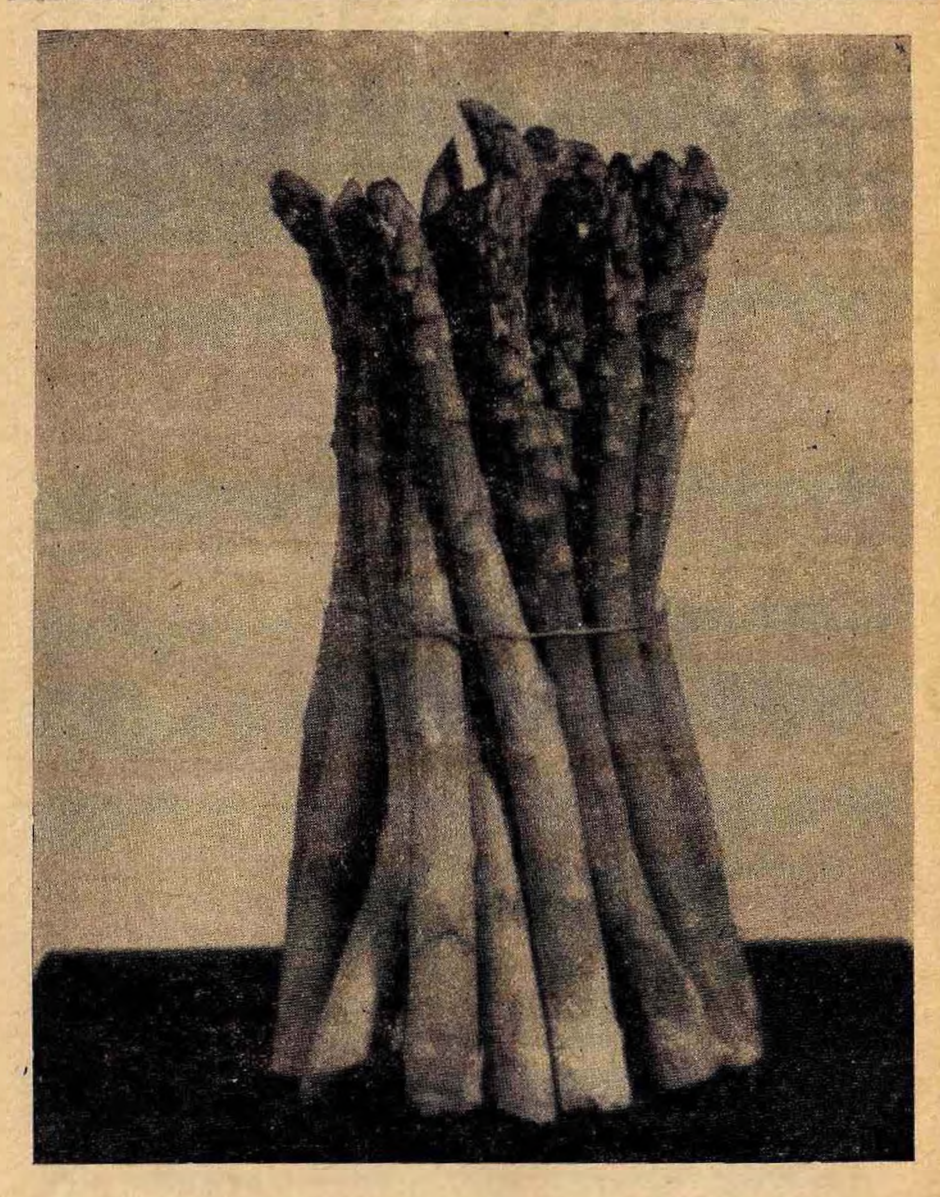
El sentido de Fraternidad, es divino tesoro de almas selectas.

Raghozini

IMPRESO EN TIP. HISPANA LTDA. – TEL. 241 97 85 – BOGOTA



Espárragos

Hortaliza excelente y única contra el Cáncer.

Fraternidad Rosa - Cruz Antigua

REVISTA DE LA CIENCIA ROSA-CRUZ

ORGANO DEL CENTRO ROSA-CRUZ DE BOGOTA – COLOMBIA

DIRECTOR: ISRAEL ROJAS R. — APARTADO 1416

AÑO XXXI — NOVIEMBRE DE 1979 — No. 121

Los Espárragos Medicina para el Cáncer

Hace algunos años se supo del descubrimiento de Richard R. Vensel, D.D.S. que el ESPARRAGO CURABA EL CANCER, desde entonces hemos trabajado en este proyecto y hemos acumulado un gran número de casos como los siguientes:

Un hombre tenía un cáncer, sin esperanza de curación, en las glándulas linfáticas; el paciente estaba completamente incapacitado; después de un año de haber empezado el tratamiento con el Esparrago, los médicos especializados, no pudieron detectar ninguna señal de cáncer y el paciente pudo regresar a su trabajo normal.

Un exitoso hombre de negocios, ahora con 68 años, quien sufrió de cáncer en la vesícula, por 16 años, después de años de tratamientos incluyendo radiaciones de cobalto, sin obtener ninguna mejoría, comenzó a usar el Espárrago; a los tres meses los exámenes de hospital revelaron que el tumor de la vesícula había desaparecido y que sus riñones estaban normales. Hoy está tan saludable, como estaba antes de contraer la enfermedad.

Un paciente tenía cáncer en los pulmones; en Marzo 5 de 1971, lo llevaron a la sala de operaciones, donde encontraron que el cáncer estaba tan avanzado, que no debía ser operado. Los cirujanos lo cosieron y declararon que era un caso sin nin-

guna esperanza. En Abril 5, oyó hablar acerca de la terapia del Espárrago e inmediatamente empezó a usarlo. En agosto del mismo año, los Rayos X revelaron que toda señal de cáncer había desaparecido y pudo regresar a su trabajo en estado normal.

Este otro caso, es el de una mujer, que por algunos años había estado con cáncer en la piel, en la que se habían desarrollado 7 diferentes clases de cáncer, los cuales fueron diagnosticados por un especialista, como muy avanzados. Después de 3 meses de haber iniciado la comida de espárragos, su especialista dijo que su piel lucía muy bien.

Cómo usar los ESPARRAGOS:

Como el Espárrago para ser comido, debe antes cocinarse, por tal razón, el Espárrago enlatado es tan bueno como el fresco. Debe comerse en caldos, sopas, cremas, ensaladas, etc. El paciente debe ingerirlo hasta lograr la cura. No necesita más preguntas, ni consultas de ninguna naturaleza. De las tres semanas en adelante el paciente empieza a sentir efectos favorables, pero debe continuar hasta lograr la curación total.

The Rosicrucian Fellowship

NOTA: A continuación damos los nombres de los Espárragos en diferentes idiomas:

Latín:	ASPARAGUS oficinalis, proveniente del griego.
Griego:	ASPARAGOS
Inglés:	SPERAGE
Alemán:	SPARGEL
Italiano:	ASPARGO
Ruso:	ASPARYA
Francés:	ASPERGE

La evolución consiste en conocer cada vez más y mejor, los hechos de la naturaleza y de la vida.

RAGHOZINI

LAS MAS INTERESANTES FUNCIONES DEL CUERPO HUMANO

Por el Dr. Eduardo Alfonso

Las sustancias nutricionales del mundo exterior, son transformadas sucesivamente por los sistemas digestivo, torácico y cefálico, hasta refinarlas en materia sutil.

Recibe el aparato digestivo los materiales alimenticios, transformándolos a través de complicadas reacciones químicas, en toda la longitud de su tubo, las albúminas en pectonas y aminoácidos, los hidrocarbonados en glucosa, y las grasas en glicerina y ácidos grasos o jabones, eliminando al exterior los residuos no utilizables. Los productos de la digestión, son absorbidos en el intestino delgado, y pasan al sistema kilífero, que desemboca por el canal torácico en el sistema venoso; entrando, por tanto, en la jurisdicción del siguiente aparato, o torácico. Como dice Brioude, sintetizando, "el organismo humano absorbe calor con sus alimentos ricos en Hidrógeno, gracias al elemento Agua, por el aparato abdominal", vivificándolos por el magnetismo acumulado en el bazo.

El sistema torácico o angio-pneumático, recibe pues, los materiales transformados por el sistema digestivo, los envía a los pulmones, por la pequeña circulación, donde se establece un cambio osmótico, a través de la membrana de los alveolos pulmonares, fijando en la sangre el oxígeno del aire absorbido por los pulmones, y expulsando el anhídrido carbónico de las combustiones orgánicas, mandando después al corazón, la sangre oxigenada, y vitalizada a todos los ámbitos del organismo, y eliminando los residuos no utilizables, en la orina por los riñones. El oxígeno del aire quema, en lenta combustión, en el seno de los tejidos, los elementos aportados por el digestivo, o sintetizado: el sistema torácico sutiliza el producto de la digestión, quemando con el Oxígeno del aire los productos nutritivos. Su elemento vivificador está en la Electricidad, porque ésta con-

vierte el oxígeno molecular, en oxígeno atómico, que es más activo.

Llega la sangre al sistema craneal o cefálico, por las arterias helisinas, y el plasma linfático de los ventrículos cerebrales, desde la periferia del cerebro, por los espacios subaracnoideos, y en el seno del aparato cefálico, los productos de la combustión de los primitivos materiales nutritivos, se fijan en compuestos altamente nitrogenados (lecitinas, etc.), de gran poder emisivo de energía neúrica. Las escorias de esta función se eliminan por el aparato genital, y los materiales sublimados marchan desde el ventrículo medio por el tallo de la hipófisis, y por los plexos nerviosos simpáticos, (centros de fuerza etérea, como vamos a ver), a los elementos superiores del área psíquica del pensamiento. Sintetizando: el aparato craneal sublima el producto de la sangre oxigenada, a base de química de Nitrógeno, vivificándolo por medio de la Luz (sea absorbida por el nervio óptico o por la piel) recibida del Eter.

Hemos visto la maravillosa correlación y sinergia de los tres grandes sistemas orgánicos, realizando la no menos maravillosa alquimia de convertir el alimento en pensamiento, según la feliz expresión de Brioude. Comparemos esta luminosa fisiología, con la fría y ciega ciencia fisiológica, nacida de experimentos de laboratorio en ranas, conejos y otros animalillos, no siempre vivos. Y es que la Verdad no vendrá nunca tras de el martirio de seres indefensos, porque no hay Verdad, sin Belleza, como ya sabemos, ni Gnosis sin Eros, como dijo Platón.

No está demás, que expongamos la curiosa relación que existe, entre los diversos elementos que entran en juego en las funciones de la sublimación de la materia.

Se juntan en el primer sistema los principios; hidrógeno y agua, en el bazo los de magnetismo y carbono; en el torácico los de oxígeno y electricidad, y en el cefálico los de nitrógeno y luz, que en perfecta correspondencia, los de cada clase son:

Hidrógeno	Carbono	Oxígeno	Nitrógeno
Calor	Magnetismo	Electricidad	Luz

Los cuatro elementos químicos, que forman la base de la molécula química organizada, siendo el hidrógeno el que da el movimiento, el carbono da la estabilidad (como núcleo de la materia orgánica), el oxígeno da la energía (porque combustiona), y el nitrógeno la extensión (porque frena la combustión), cosa simbolizada por los antiguos alquimistas en Agua, Tierra, Fuego y Aire, respectivamente, que es algo más que un mero simbolismo, por cuanto estas cuatro manifestaciones son esenciales a toda vida: el agua es el medio por donde se verifican todos los procesos vitales; la tierra nos da los elementos químicos constitutivos de nuestro cuerpo, vitalizándolos por medio de las plantas; el fuego se actualiza en la combustión lenta de los principios nutritivos en las células, por el oxígeno del pulmón; y el aire nos da este oxígeno y ciertas radiaciones.

La naturaleza siempre diversa dentro del plan uno y siempre admirable y grande. Con cuatro elementos de cada clase realiza todas las operaciones fundamentales, para proveer de materia en sus diversos grados de sutilización, a la tétrade inferior o personalidad del hombre.

Pero aún hay más: el sistema digestivo labora materiales a base de función molecular, puesto que su misión digestiva, solo estriba en disociar las moléculas alimenticias, en otras más sencillas, o transformándolas en otras más absorbibles. El sistema circulatorio funciona a base de movimiento atómico, puesto que realiza combustiones y por esto las pasiones y emociones que se realizan en el plano atómico, repercuten en el corazón.

Y el sistema craneal elabora en función electrónica, el trabajo de la mente, la que realiza lo que llamamos pensamiento, trabajando a modo de imágenes activas.

Si alguien se cree supersabio, este tal está supremamente aletargado en la bruma de su propia ignorancia; pero si alguien sabiamente, se siente ignorante y tiene ansias de saber, de superarse, de ennoblecerse, éste podrá crecer en sabiduría y su sentido ideal lo llenará de infinito.

RAGHOZINI

El saber y el amor ideal deben marchar de la mano, para que todo acto sea justo y perfecto.

RAGHOZINI

El Ideal que Ansía

Carlos A. Fonseca

Abandonarse al negro pesimismo,
es renunciar a comprender la Vida:
cada ser es feliz, en la medida
en que se aisla de envidia y egoísmo...

Entre la Dicha y tú, no hay un abismo,
y si a tus ojos pasa inadvertida,
es porque ignoras que hallase
en el fondo insondable, de ti mismo...

Mas si ambicionas que en tu vida luzca,
inquiere, indaga, y escudriña, y busca,
pues la Ciencia y la Dicha, marchan juntas...

Y en tí despertará la paz dormida,
cuando te dé la Esfinge de la Vida
noble respuesta a todas tus preguntas...

CONTEMPLACION

El hombre al contemplar el infinito, se siente como un simple átomo en el tiempo; al contemplarse a sí mismo, se siente ser el eje de un conglomerado de átomos, moléculas, células y órganos, que juegan el divino movimiento de la vida.

La marcha del progreso y de la evolución demuestra el movimiento eterno, que es la Vida en todos los planos del sér y del **sentir.**

Cuando el hombre se contempla a sí mismo, siente ser dentro del gran Ser, como finito en lo infinito y como infinito en lo finito, siendo lo uno y lo otro lo mismo en la eternidad; si a ese sentido llega, entonces está comprendiendo la verdad, que es la Vida infinita hecha substancia y forma, porque dentro de ella radica el divino sentido de las cosas, que es lo que da plenitud a la existencia; este sentido ideal, es la luz de la sabiduría la que encarna la magnitud que los Rosacruces de todos los tiempos han dado a la Vida, como sentido y como Ser.

RAGHOZINI

LA VIDA Y SU ADAPTACION

De "El Castillo de Asélzion"

La Vida es el ímpetu divino del Amor. La fuerza que regula el Universo es el Amor; y del Amor nace el deseo y la Creación. Así como un amante desea apasionadamente la posesión de su amada, para que de su mutua ternura nazcan los hijos del Amor, así también el Divino Espíritu, perpetuamente creador y deseoso de perfecta belleza, posee el espacio con eterna energía, produciendo millones de sistemas solares, cada uno de ellos con diferente organización y separada individualidad. El Hombre, la criatura de nuestro pequeño planeta la Tierra, es nada más que el resultado de la irresistible manifestación de la divina fecundidad. El hombre es la imagen de Dios, en cuanto posee razón, voluntad e inteligencia cualidades que lo distinguen de la creación puramente animal, y en cuanto ha recibido un Alma, eterna, formada para el amor y para todas las cosas que genera el amor.

El Hombre puede ser Divino en el deseo y la perpetuación de la Vida. Considerando en un sentido estrictamente material,

El es simplemente una fuerza corpórea formada de átomos que se mantienen juntos en cierta forma organizada; pero dentro de esta forma organizada se encuentra un Ser espiritual capaz de guiar y controlar su vehículo terrestre, y de adaptarlo a las circunstancias y al medio en que vive. En su naturaleza dual, el Hombre tiene el poder de mantener sus células vitales bajo su propio comando, puede renovarlas o destruírlas a voluntad.

Generalmente prefiere destruírlas por medio del egoísmo y de la obstinación, los dos principales elementos desintegrantes de su composición mortal. De aquí resulta lo que llaman "muerte", la que solo es el inevitable cambio de su existencia. Si el ser humano supiese de una vez por todas que le es posible prolongar su vida terrena, y gozar de juventud y de salud durante un período indefinido en que no se cuenten ni los días ni los años, sino únicamente las "estaciones" o "episodios psíquicos", podría pasar de una dicha a otra, de un triunfo a otro, con la misma facilidad con que respira el aire atmosférico.

Siempre se ha considerado de importancia el que el hombre mantenga su cuerpo sano y esbelto, y pueda mover sus miembros con gracia y facilidad, haciendo ejercicios físicos para el robustecimiento y desarrollo de los músculos, y jamás se le ha estimado como un loco por los actos de fuerza y destreza que pueda realizar. ¿Por qué, entonces, no debería entrenar su Alma para mantenerla tan sana y recta como su cuerpo, de manera que esté capacitada para tomar amplia posesión de todos los poderes que su energía natural y espiritual pueda suministrarle?

"¡Lectores y estudiantes! Vosotros para quienes han sido escritas estas palabras, aprended y recordad que la fuerza secreta de renovación de la vida es la adaptación, la adaptación de los átomos de que se compone vuestro cuerpo a los mandatos del Alma. ¡Sed los dioses de vuestro propio universo! ¡Controlad vuestro propio sistema solar, para que os revivifique con el calor y la energía de su fuente inagotable! ¡Haced del Amor la aspiración de vuestra vida, en forma que pueda crear dentro de vosotros la pasión de los nobles anhelos, el fervor de la ale-

gría, el fuego del idealismo y de la confianza! ¡Consideraos como parte del Divino Espíritu de todas las cosas, y sed divinos en vuestra propia existencia creadora! ¡Todo el Universo permanecerá abierto a las investigaciones de vuestras almas siempre que el Amor sea la antorcha que alumbre vuestro camino!".

La sabiduría da expansión a la conciencia; el amor, da plenitud al sentido de la vida, y el poder la inmensa satisfacción de obrar cada vez, bien y aún mejor.

RAGHOZINI

¿Quién es Dios? Dios para el hombre, son sus pensamientos, sus sentimintos y sus actos, creándole su destino a través del tiempo y del espacio... ¡Ese es Dios para el hombre!

NOSTRADAMUS

Pobre de aquel...

Pobre de aquel, que es insensible al Arte
y no escucha la voz de la Belleza,
y pasa como un ciego por el mundo
arañando las lóbregas tinieblas...

Pobre de aquel, que cruza los caminos
con las pupilas puestas en la tierra,
sin sentir el encanto del paisaje,
ni adorar el fulgor de las estrellas...

Pobre de aquel, que no ha encontrado su alma
y sigue solo la escarpada senda,
sin sentir la inquietud de lo divino
ni abrigar en el pecho una quimera...

Nada sabrá de los impulsos nobles, del
que olvidado de sí mismo, sueña
descifrar los enigmas de la Vida,
para hacer suya la Verdad Suprema...

Nunca tendrá los inefables goces
que encuentra en todo, el alma del poeta:
en los tonos cambiantes del crepúsculo,
o en el vuelo fugaz de las libélulas...

Pobre de aquel que no halla poesía
en las cosas más simples y pequeñas;
en la canción romántica del grillo,
o en el rubor azul de las violetas...

En el encaje que la araña teje
con la más fina de las finas sedas,
o en las fugaces lámparas de ensueño
que encienden el amor, cual las luciérnagas...

En el milagro del panal que guarda
las mieles que elaboran las abejas,
o en el mundo ideal de las hormigas,
libre de odios, angustias y querellas...

Pobre de aquel, que no ama ni comprende
la voluntad de Dios; que en todo impera:
en la blancura casta de los lirios,
o en el rayo que forja la tormenta...

Pobre de aquel, que ignora el plan divino
y no sabe, en su trágica inconsciencia,
que hasta el cuerpo del mísero gusano
está hecho con átomos de estrellas...

Y feliz el poeta, que en silencio
pule el oro divino de la Idea,
e interpreta la vida prodigiosa
en el ritmo inmortal de sus poemas...

Y es que las alas, para el noble vuelo,
por la región azul de las esferas,
sólo las pueden conquistar las almas...
que ven a Dios en todo lo que alienta...

Oscar Ponce de León

La Revista Rosa Cruz, se publica con cooperaciones voluntarias y se distribuye gratuitamente.

El llamado tiempo, es una imagen móvil de la eternidad.

HERACLITO

En el devenir de la existencia, cosechamos el fruto de lo que sembramos.

PLATON

- 0 -

El Cero o círculo, es símbolo de lo infinito, como negación de todo lo formal, y fundamento de lo eterno e incomprensible, en el espacio y el tiempo.

El Cero en el sentido formal, quiere decir nada, en cambio, es el círculo ideal que todo lo abarca y encierra en tiempo y espacio.

Siendo el hombre el punto matemático de toda observación, el círculo que le rodea, es más o menos amplio para él, según su sentido ideal y su cultura.

Para el hombre común y trivial,. su círculo solamente encierra sus propiedades y sus amigos.

puede ver y tocar, su círculo es demasiado objetivo.
namiento y por ello suele decir que él solamente cree en lo que puede ver y tocar, su círculo es demasiado objetivo.

Para el filósofo, su círculo es lo que su inteligencia muy racional, capta y cree entender.

Para el cientista, su círculo es la materia formal con sus combinaciones, sus reacciones, limitadas todas por su estructura y naturaleza.

Para el místico, su círculo es lo divino en su concepción, que todo lo incluye, sin más finalidad que su místico amor.

En cambio, para el esoterista, su cero o círculo, es el espacio, el tiempo, la materia y el movimiento, (que es la infinita vida), subyacente en todos los seres, y omnipresente en el espacio, en la materia, en el movimiento y duración; es decir que el esoterista enlaza todos los modos, todos los aspectos, todas las cosas, porque en todas ellas alienta el Espíritu que es luz y Vida de todo cuanto fue, de todo cuanto es, de todo lo que será.

Si usted estudia esoterismo, un esplendoroso universo sin límites se abrirá ante los ojos de su conciencia en evolución y crecimiento.

El esoterista que siente el misterio de la Vida, se coloca siempre en el centro de la existencia, siendo múltiples los círculos que la rodean, y en los cuales alienta lo divino, que él adora en la forma, en el sentido, en la idea, como en la magnificencia del sentido espiritual.

Si usted quiere encontrar la puerta de ese camino del saber, del vivir y del amar, estudie la obra elemental de este divino

conocimiento: CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS por Max Heindel y de allí en adelante usted empezará a vivir una nueva vida, un nuevo sentido, una nueva magnitud cósmica y humana.

RAGHOZINI

Vivimos en sucesión, en división, en partes y en apartes limitadas partículas, sin darnos cuenta que dentro del hombre está el Alma que lo anima; el silencio sabio, la belleza universal, con la cual cada parte o partícula, está relacionada en tiempo y espacio, que son eternidad.

EMERSON

LOS SIETE PUNTOS CARDINALES

(Del Evangelio de Buddha)

Mientras el Bhagavat (o señor Buddha) moraba en el bosque de bambús inmediato a Radjagriha, halló una vez en su camino a Srigala, un buen padre de familia que, con las manos juntas se volvía reverentemente hacia el Norte, hacia el Sur, hacia el Este, hacia el Oeste, hacia el Zenit y hacia el Nadir. El Bienaventurado Bhagavat, conociendo que se trataba de una superstición religiosa tradicional a fin de alejar el mal, preguntó a Srigala: "Dime, buen hombre, ¿por qué practicas esa extraña ceremonia?".

Y Srigala respondió: "¿Es que encuentras extraño el que proteja mi hogar contra las influencias de los espíritus malignos? Yo sé bien que vas a decirme que los encantamientos no tienen ninguna utilidad ni poseen ningún poder salvador pero has de haber que, ejecutando este rito, honro, respeto y venero las palabras de mi padre y las que a este último dijo el padre de mi padre, de generación en generación.

Entoncs el bendito Tattagata el replicó: "Bienaventurado ú ¡oh Srigala! que así honras y santificas la venerada memoria le tus mayores, para proteger tu hogar, tu mujer, tus hijos y os hijos de tus hijos contra los malévolos asaltos de los demo- ios, pero al propio tiempo advierto que no conoces el verda- ero significado de la ceremonia que practicas por tradición. El ue así te habla en estos momentos como un verdadero padre spiritual, que no os ama menos que vuestros padres físicos, te a a enseñar el alcance y significado de la dicha ceremonia".

'Has de saber, pues, continuó el bendito Bhagavat, que no basta para proteger tu casa, la práctica de ceremonias más o enos misteriosas e incomprendidas, sino que antes bien debes rotegerlas contra los malignos por medio de buenas acciones".

Al dirigirte, reverente, hacia el Este deberás pensar amo- osamente en tus padres y demás descendientes, a quienes debes sér, y a quienes no pagarías llevándolos cien años sobre tus ombros; al dirigirte luego al Oeste, pensarás no menos amoro- mente en tus descendientes todos, que de tí derivan su vida. uando te orientes hacia el Norte, evocarás amante a tus Maes- os, los que te formaron el sér intelectual y moral, que vale ás que la vida física y cuyas divinas enseñanzas y ejemplos eben dirigir siempre tus pasos en la tierra, camino de una orada mejor que es la morada suya, mientras que, al orien- rte hacia el Sur, te preocuparás a tu vez de todas aquellas entes inferiores a la tuya y de las cuales forzosamente eres el aestro. Cuando alces tu vista al Zénit, recordarás el cumpli- iento de todos tus deberes religiosos y sociales, en demanda l excelso ideal humano, y cuando al Nadir, pensarás en tus uchas y grandes culpas, que te ligan kármicamente con todo pasado muerto!...

'Y luego que así te hayas dirigido al Norte y al Sur; al Este al Oeste; al Zénit y al Nadir, concentrarás toda tu atención blime en el Loto de tu Corazón, y allí encontrarás a la Di- nidad. Tal es y ha sido siempre la Religión Eterna, que tu dre te quiso hacer recordar con la ceremonia que sin saberlo, acticabas.

Entonces, asombrado Srigala, miró con ojos de pasmo al Bhagavat, cual habría mirado a su propio padre si resucitase, y le dijo: ¡Me has develado hoy la Verdad Oculta, la esencia de la interna realidad, ¡oh sabio iluminado!

Paúl Carús

Quien vive solamente para sí, destruye la armonía del mundo; quien vive para sus hermanos en la humanidad, desarrolla el divino sentido de la fraternidad, y quien sabe amar en el infinito tiempo, vive en y para la eternidad.

RAGHOZINI

La sabiduría da expasión a la consciencia;
el Amor, da plenitud al sentido de la Vida,
y el poder, la inmensa satisfacción de obrar
cada vez bien y aún mejor.

RAGHOZINI

La vida humana, al igual que un río, golpea en sus orillas, para no sentirse encerrado por ellas, sino para comprender a cada instante, que la Vida tiene plenitud eterna, en un océano infinito de Luz y Esplendor.

TAGORE

EL TIEMPO NO VA NI VIENE "ES"

El presente es hijo del pasado; el futuro, engrendrado por presente y sinembargo, ¡Oh momento presente! ¿No sabes tú, que no tienes padre, ni pueden tener un hijo; que tú solo estás siempre engendrándote a tí mismo?

Antes que ni siquiera hayas prinoipiado a decir: "Yo soy, la progenie del momento que fue, el hijo del pasado", tú te has

convertido en ese pasado mismo. Antes de que pronuncies la última sílaba, ¡Mira! Ya no eres el presente, sino en verdad ese futuro. Así son el pasado, el presente y el futuro, la trinidad en Uno, por siempre viva, el eterno "ES", el Absoluto.

BLAVATSKI

La intuición, es el sentido interno que nos lleva idealmente hacia el infinito y por tanto contiene en sí mismo el camino espiritual.

RAGHONIZI

Análisis es objetivación de seres y de cosas, para entender. las por la Ley de las Analogías. La intuición lleva al hombre hacia el lado espiritual de la vida, y el análisis hacia el lado material de la existencia.

RAGHONIZI

El saber y el amor ideal, deben marchar de la mano, para que todo acto sea justo y perfecto.

RAGHONIZI
